REGOLAMENTO DEL CONCORSO LETTERARIO: RACCONTI INTORNO AL FUOCO
quinta edizione - anno 2027

Introduzione

Nel 1908 Robert Baden-Powell, il fondatore dello scautismo, pubblicò "Scouting for boys" e scrisse i capitoli come se fossero tante "chiacchierate" intorno al fuoco di bivacco. La scelta non fu casuale, perché la narrazione rivestiva un ruolo importante nella sua pedagogia. Era lui stesso a inventare storie e avventure per i ragazzi adolescenti, mentre per i bambini, chiamati lupetti, aveva scelto come testo guida e filo rosso delle attività i racconti dei libri del suo amico Rudyard Kipling, "The Jungle Books".

Il concorso, organizzato dall'"Associazione "Racconti intorno al fuoco" gode del patrocinio della Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi e della Festa del Racconto dell'Unione Terre d'Argine.

Partecipazione

La partecipazione è gratuita e aperta a qualsiasi persona dai 14 anni in su. Non si può partecipare con un racconto che ha già concorso alle scorse edizioni.

Caratteristiche dell'opera:

Sono ammesse opere di fantasia in lingua italiana a tema libero, purché tra i protagonisti principali vi siano scout (ma anche lupetti/e, coccinelle, guide, rover, scolte, capi, di qualsiasi tipo o epoca).

È ammesso ogni genere letterario. A puro titolo esemplificativo: thriller, giallo, noir, mystery, horror, umoristico, fantascienza, avventura, storico, viaggi, epistolare, romance, fiaba, fantasy, racconto di formazione, distopico…

Se i racconti sono ispirati a fatti realmente accaduti, occorre modificare nomi, luoghi e date.

La lunghezza deve essere compresa tra le 5.000 e le 25.000 battute, spazi inclusi.

Ogni autore può inviare al massimo due racconti. Sono ammesse opere inedite o autopubblicate, anche già premiate in altri concorsi. Se vuoi usare una qualche AI per perfezionare il tuo stile, puoi farlo, ma usala con moderazione e saggezza. Un vero scrittore "guida da sé la sua canoa" (cit. Baden-Powell) non si fa trascinare da altri.

Formattazione del testo

Font Times New Roman, carattere 12, interlinea 1,5. Per i discorsi diretti potete regolarvi come preferite, scegliendo uno dei sistemi più diffusi: («», - - , "").

Modalità di invio degli elaborati

I racconti devono essere inviati in formato WORD (.doc o .docx), compilando il form sul sito: www.intornoalfuoco.it entro le ore 23.59 del 31 maggio 2027.

Il nome del file dev'essere il titolo del racconto; il testo nel file NON deve contenere il nome dell'autore.

Gli autori minorenni possono partecipare senza fornire i permessi dei genitori. Se sei un minorenne, tuttavia, crediamo che non ci sia nulla di male, né da vergognarsi, nel renderli partecipi della tua arte.

Giuria

La selezione dei racconti finalisti è affidata a un comitato di appassionati lettori. La classifica finale sarà stilata da una Giuria di qualità, composta da scrittori, giornalisti e capi scout.

Tutti i racconti saranno letti in forma anonima. La giuria si riserva di non assegnare i premi se non riterrà meritevoli i testi arrivati. Il suo operato è insindacabile.

Premi

I racconti finalisti saranno pubblicati in un'Antologia, che sarà pubblicata nel 2028.

Primi cinque classificati: trofeo e 1 copia dell'Antologia;

Premio Under 21 per il miglior racconto di un autore/autrice che al 31 maggio 2027 non ha ancora compiuto 22 anni: trofeo e 1 copia dell'Antologia;

Premio speciale "Don Nino Levratti" per il miglior racconto con riferimenti alla spiritualità scout: trofeo e 1 copia dell'Antologia;

Eventuali menzioni d'onore per racconti meritevoli.

Premiazione

I finalisti saranno avvisati dell'avvenuta selezione anticipatamente via mail entro agosto 2027. Tutti gli aggiornamenti relativi al Concorso saranno pubblicati sulla pagina Facebook "Concorso letterario Racconti intorno al fuoco".

I vincitori e gli altri premiati saranno proclamati durante la cerimonia che avrà luogo a Carpi (MO), nel mese di ottobre 2027, all'interno degli eventi della Festa del Racconto. A chi non potrà essere presente sarà inviato l'eventuale premio per posta.